

# Internationale Konfliktforschung I

## Kriegsursachen im historischen Kontext

*Kursplan HS 2012*  
Lars-Erik Cederman

IFW A36

### **Einführung**

---

Woche 01 *Einführung und Kursüberblick*

19.9.2012 • [Keine Literatur]

Woche 02 *Theoretische Grundlagen, Konzepte und Typologien*

26.9.2012 • Daase, Christopher. 2003. Krieg und politische Gewalt: Konzeptionelle Innovation und theoretischer Fortschritt. In: Hellmann, Gunther / Wolf, Klaus Dieter, Zürn, Michael (Hrsg.). 2003. *Die neuen Internationalen Beziehungen. Forschungsstand und Perspektiven in Deutschland* (Weltpolitik im 21. Jahrhundert, Bd. 10), Baden-Baden: Nomos Verlagsgesellschaft

### **Themenblock 1: Historischer Überblick**

Woche 03 *Kriege und die Entstehung des modernen europäischen Territorialstaates*

3.10.2012 • Hintze, Otto. 1962. Staatsverfassung und Heeresverfassung. In: Gerhard Oestreich (Hrsg.). *Staat und Verfassung. Gesammelte Abhandlungen zur Allgemeinen Verfassungsgeschichte*. [Otto Hintze / *Gesammelte Abhandlungen*, Bd. 1.] 2. Aufl., Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht.

Woche 04 *Kriege im Zeitalter des Nationalismus*

10.10.2012 • Clausewitz, Carl von. 1980 (1831). *Vom Kriege. Hinterlassenes Werk des Generals Carl von Clausewitz*. 19. Auflage. Ferd. Dummlers Verlag Bonn. Buch 8, 3. Kapitel B: Von der Größe des kriegerischen Zweckes und der Anstrengung.

Woche 05 *Die zwei Weltkriege und das Konzept der kollektiven Sicherheit*

17.10.2012 • Claude Jr., Inis L. 1962. *Power and international relations*. New York, NY: Random House. 4. Kapitel: Collective Security: An Alternative to Balance of Power.

Woche 06 *Nukleare Abschreckung während des Kalten Krieges*

24.10.2012 • Jervis, Robert. 1979. Review: Deterrence Theory Revisited. *World Politics* 31(2), 289—324.

Woche 07 *Ethnische Konflikte nach Ende des Kalten Krieges*

31.10.2012 • Mann, Michael. 2000. Eliminatorische ethnische Säuberungen: Eine makrosoziologische Erklärung. In: *Berliner Journal für Soziologie*. Heft 2, 2000, S. 241-277

## **Themenblock 2: Analyseebenen in den Internationalen Beziehungen**

---

### Woche 08 **„First image“ – Das Individuum**

- 7.11.2012
- Jervis, Robert. 1989. War and Misperception. In: Rotberg, Robert I. & Rabb, Theodore K. (Hrsg.). *The Origin and Prevention of Major Wars*. Cambridge: Cambridge University Press.

### Woche 9 **„Second image“ – Der Staat**

- 14.11.2012
- Kant, Immanuel. 1984 (1795–1796). *Zum ewigen Frieden. Ein philosophischer Entwurf [B]*. Stuttgart: Philipp Reclam jun.
  - Cederman, Lars-Erik. 2001. Back to Kant: Reinterpreting the Democratic Peace as a Collective Learning Process. *American Political Science Review* 95(1): 15–31.

### Woche 10 **„Third image“ – Die internationale Ebene**

- 21.11.2012
- Gilpin, Robert. 1988. The Theory of Hegemonic War. *Journal of Interdisciplinary History* 18(4), 591–613.

### Woche 11 **Computersimulation und Konfliktforschung am Beispiel von GeoSim**

- 28.11.2012
- Cederman, Lars-Erik. 2003. Modeling the Size of Wars: From Billiard Balls to Sandpiles. *American Political Science Review* 97, 1: 135-150

### Woche 12 **Ausblick: von „alten“ zu „neuen“ Kriege**

- 5.12.2012
- Zacher, Mark W. 2001. The Territorial Integrity Norm: International Boundaries and the Use of Force. *International Organization* 55, 2, Spring 2001, pp. 215–250

## **Prüfung**

### Woche 13 **Repetitionswoche**

- 12.12.2012
- [Literatur der vergangenen 12 Wochen]

### Woche 14 **1. Schriftliche Leistungskontrolle**

- 19.12.2012
- Kombination aus “Multiple Choice” und offenen Fragen mit Antworten im Kurzformat.
  - Prüfungssprachen: Deutsch; Französisch auf Anfrage.
  - Zeitlimit: 90 Minuten.
  - Literatur und persönliche Notizen sind gestattet.
  - Kommunikation und elektronische Hilfsmittel sind nicht gestattet.
  - Im Hörsaal, IWF A36

### Bei Bedarf **2. Schriftliche Leistungskontrolle**

- Gleiche Bedingungen wie bei der 1. Leistungskontrolle.
- Wird nur bei Bedarf abgehalten: Krankheit, begründete und unvermeidbare Abwesenheit oder unzureichende Leistung bei der 1. Leistungskontrolle.
- Datum und Ort nach Absprache